



Auf diesen Moment arbeiten alle hin: Wenn das Eingangsschild von Zirkus Beppolino beim Kids Festival an der Kiellinie aufgebaut wird, haben auch neue Artisten vielleicht ihren ersten großen Auftritt.

FOTO: EIS

Kieler Zirkus kann noch Nachwuchs gebrauchen

Erster großer Beppolino-Auftritt im Mai beim Kids Festival

VON MARTIN GEIST

GAARDEN. Der Winterschlaf ist vorbei, mit den ersten frühlingshaften Sonnenstrahlen rappeln sich die jungen Artisten vom Kinder- und Jugendzirkus Beppolino des Awo-Bürgerzentrums Rächerei wieder auf, um nach neuen künstlerischen Taten zu streben. „Das ist der ideale Zeitpunkt, um neu einzusteigen“, weiß Merle Gerdawischke. Und ermuntert junge Leute mit Interesse an der Manege, diese Möglichkeit zu nutzen.

Beppolino, das ist für die 14-Jährige eine zweite Familie geworden. Wobei es keineswegs mit Liebe auf den ersten Blick begann. Acht oder neun Jahre jung war sie, als in ihrer Schule ein Zirkusprojekt lief, an dem sie zwar nicht teilnahm, dessen Abschluss-Show sie sich aber ansah. „Das fand ich ganz cool“, erinnert sich Merle, die kurz darauf als Zuschauerin in der alle Jahre wieder gruseligen Halloween-Vorstellung von Beppolino saß und sich dann endgültig zum Mitmachen entschloss. „Ein paar Wochen später hatte ich dann schon meinen ersten kleinen Auftritt bei der Weihnachts-Gala“, blickt sie zurück.

Inzwischen gibt es fast nichts, was Merle noch nicht gemacht hätte. Jonglage mag sie gern, immer wieder nett und außerdem gar nicht so schwer zu erlernen ist es, das Diabolo an der Schnur tanzen zu lassen, und auch turnerisch-akrobatische Einlagen gehören zu ihrem Pensum. Weil sie eine der Älteren ist, betätigt sich Merle Gerdawischke, außerdem als Anleiterin und bringt Anfängern die ersten kleinen Kunststücke bei. „Es ist toll, mit welcher Begeiste-

rung die dabei sind“, schwärmt sie von dieser Arbeit.

Und was ist sonst toll am Zirkus? Die Auftritte natürlich, grinst die junge Kielerin. Besonders wenn in der Saison das große Zwei-Mast-Zelt aufgebaut wird und nicht wie in der kälteren Jahreszeit in Sälen gespielt werden muss, ist das für Merle der echte und unverwechselbare Zirkus Beppolino. Los geht es mit dem Aufbauen mittlerweile schon einigmaßen traditionell erstmals im Jahr beim Kieler Kids Festival, das diesmal vom 10. bis 12. Mai vonstatten geht.

„Das ist jetzt der ideale Zeitpunkt, um neu einzusteigen.“

Merle Gerdawischke, seit einigen Jahren bei Beppolino

„Noch ist genug Zeit zum Mitmachen“, betont Awo-Pädagoge Hannes Graf, der den Zirkus zusammen mit seiner Kollegin Nadja Wintsche leitet. Vor allem gibt es nach seinen Worten auch noch viel



Engagiert: Merle Gerdawischke vom Zirkus Beppolino lässt die Bälle tanzen. FOTO: MARTIN GEIST

Gelegenheit zum Mitreden. Demokratisch und partizipativ geht es bei Beppolino sowie so immer zu. Im Frühling aber besonders intensiv, weil dann das neue Programm erdacht und daran gebastelt wird. Beschlossene Sache ist, dass diesmal das Thema Unterwasserwelt im Mittelpunkt steht, welche Nummern darum gestrickt werden sollen, dazu stehen aber noch jede Menge offene Entscheidungen an. Sicher ist aber bisher, dass das Thema Meeresverschmutzung kritisch in einer Schwarzlicht-Nummer beleuchtet werden soll.

Merle Gerdawischke strebt unterdessen für die Zeit nach der Schule nicht unbedingt eine Karriere auf der Bühne an. Dem Geschäft mit der Öffentlichkeit würde sie aber gern beispielsweise als Mediengestalterin verbunden bleiben. Und für den Applaus gibt es ja nach wie vor den Zirkus Beppolino, der auch älteren Jugendlichen offensteht.

Das Zirkustraining findet jeden Dienstag in der Zeit von 16 bis 18 Uhr in der Turnhalle der Hans-Christian-Andersen-Stadtteilschule statt, ausgenommen sind die Schulferien. Vorkenntnisse sind nicht nötig, kostenlos ist das Ganze auch noch, und kommen dürfen alle jungen Leute, die mindestens sechs und höchstens 27 Jahre sind. Die Zirkuswerkstatt ist immer mittwochs in der Zeit von 16 bis 18 Uhr im Werkhof auf dem Rächereigelände geöffnet, anschließend gibt es dort noch ein offenes Jonglage-Training für Anfänger bis Fortgeschrittene.

➔ Mehr unter beppolino-kiel.de oder unter www.facebook.de/zirkusbeppolino

Gebetstag informiert über Slowenien

ELMSCHENHAGEN/WELLINGDORF. „Kommt, alles ist bereit!“ – mit diesem Bibelwort laden Kirchengemeinden am Freitag, 1. März, zum Weltgebetstag ein. In diesem Jahr haben Frauen aus Slowenien das Programm vorbereitet. Sie informieren über ihr Land und geben Anregungen für Gebete weiter.

Im Elmschenhagener Gemeindehaus, Weinberg 1, lädt das Vorbereitungsteam am Freitag, 1. März, um 16 Uhr zu

Kaffee, Kuchen und Berichten über Slowenien ein. Um 18 Uhr folgt der ökumenische Gottesdienst in der Weinbergkirche. In der Wellingdorfer Andreaskirche, Wischofstraße 69, beginnt der Gottesdienst um 16 Uhr, im Anschluss gibt es ein Büfett. In der Paul-Gerhardt-Kirche, Ivensring 9, beginnt der Gottesdienst um 17 Uhr. Danach folgt im Gemeindesaal ein gemütliches Beisammensein mit landestypischen Speisen Sloweniens. dt

Der Weltgebetstag wurde in den vergangenen 130 Jahren zur größten Bewegung christlicher Frauen weltweit: Immer am ersten Freitag im März laden Kirchengemeinden zu dieser überkonfessionellen Veranstaltung ein, inzwischen beteiligen sich mehr als 120 Länder. Unter dem Motto „informiert beten – betend handeln“ soll die christliche Botschaft lebendig werden und zu Gerechtigkeit und Frieden beitragen. dt

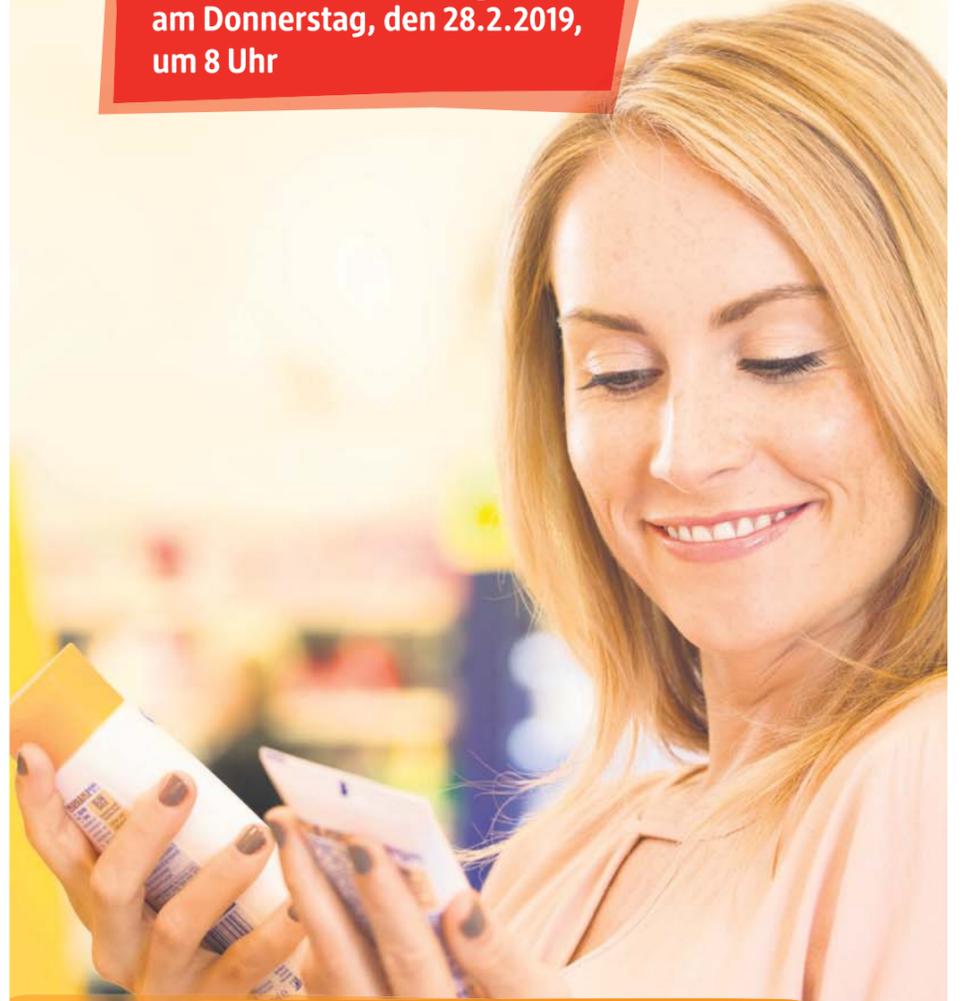
PAYBACK

mehr

entdecken - in Ihrem neuen dm-drogerie markt.

Neueröffnung

am Donnerstag, den 28.2.2019,
um 8 Uhr



10% Willkommens- Rabatt*

28.2.-9.3.2019

Entdecken Sie Ihren neuen dm-drogerie markt und erleben Sie am **28.2. und 1.3.2019** mit dem „**Theater der 13 Sinne**“ eine spannende Reise in die Welt der Sinneswahrnehmung. Außerdem erwartet Sie unser großes **Eröffnungsgewinnspiel**. An der Verlosung können Sie bis zum 14.3.2019 in Ihrem neuen dm-drogerie markt teilnehmen.



P Kostenlose Parkplätze vorhanden

Das dm-Team freut sich auf Sie.

dm-drogerie markt
Falkensteiner Straße 40
neben Lidl
24159 Kiel

Mo-Sa 8.00-21.00 Uhr
www.dm.de

HIER BIN ICH MENSCH
HIER KAUF ICH EIN